



დამტკიცებულია

სსიპ პროფესიული კოლეჯის „ოპიზარი“

დირექტორის № 27 30.06.2014 წლის

ბრძანებით

სსიპ პროფესიული კოლეჯი „ოპიზარი“

საგანმანათლებლო პროგრამა: ხის მხატვრული დამუშავების სპეციალისტი

მესამე საფეხური

პროგრამის ხელმძღვანელი: გიორგი კოსტანიშვილი

2014

1. ზოგადი ნაწილი

1.1 პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამის სამართლებრივი საფუძვლები

პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა ეფუძნება:

- ”პროფესიული განათლების შესახებ” საქართველოს კანონს (2010);
- ეროვნულ საკვალიფიკაციო ჩარჩოს (დანართი 2- პროფესიულ კვალიფიკაციათა ჩარჩო და დანართი 4 - მიმართულებების, დარგების/სპეციალობების, ქვე-დარგების/სპეციალობებისა და პროფესიულ სპეციალიზაციათა ჩამონათვალი);
- შესაბამის პროფესიულ სტანდარტს ხის მხატვრული დამუშავების სპეციალისტის პროფესიულ სტანდარტს;
- განათლებისა და მეცნიერების მისისტრის 121-ე ბრძანებას ”პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამების კრედიტებით გაანგარიშების წესის” შესახებ;
საგანმანათლებლო დაწესებულების მიერ შემუშავებულ შიდა მარეგულირებელ დოკუმენტებს “სწავლის პროცესისმარეგულირებელი წესი“

1.2. საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება

ხის მხატვრული დამუშავების სპეციალისტი

1.3. პროფესიული სპეციალიზაცია

ხის მხატვრული დამუშავების სპეციალისტი (080367

1.4. მისანიჭებელი კვალიფიკაცია

ხის მხატვრული დამუშავების სპეციალისტის მესამე საფეხურის პროფესიული კვალიფიკაცია

1.5. პროგრამის მოცულობა კრედიტებში

60 კრედიტი (1500სთ); თეორიულ კურს ეთმობა 50% ,30 კრედიტი (750 სთ); სასწავლო და საწარმოო პრაქტიკას 50%, 30 კრედიტი (750 სთ).

1.6. სწავლების ხანგრძლივობა

პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამის ხანგრძლივობაა-41 კვირა, თეორიული სწავლების ხანგრძლივობაა -32 კვირა, საწარმოო პრაქტიკის-9 კვირა.

2. პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები

2.1. მინიმალური განათლება

საბაზო განათლება .

2.2. მინიმალური ასაკი

-

2.3. კვალიფიკაცია

-

2.4. შიდა შესარჩევი კონკურსის წესი და პირობები

-

2.5. ქართული ენის ფლობის დონე პროგრამის გავლის მსურველთათვის, ვისთვისაც ქართული ენა არ არის მშობლიური

ქართული ენის ცოდნა ზოგადი განათლების საბაზო დონეზე, რომელიც აუცილებელია პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამის დასაძლევად.

2.6. უცხოენოვან პროგრამებზე იმ უცხოური ენის ფლობის დონე, რომელზეც მიმდინარეობს სწავლება

3. დასაქმებისა და შემდგომი პროფესიული განვითარების შესაძლებლობები

4. პროფესიული პროგრამის მიზნები

პროგრამის მიზანია, სტუდენტს შეასწავლოს ტრადიციული ქართული ხალხური რეწვის ეს სფერო. მისცეს თეორიული და პრაქტიკული ცოდნა ხის მხატვრული დამუშავებისა და ხის ნაკეთობათა წარმოების სფეროში, თანამედროვე ტექნოლოგიების შესწავლით. დაანახოს სტუდენტს შრომისა და პროფესიული მოღვაწეობის პრესპექტივა

პროგრამა შედგება როგორც თეორიული, ასევე პრაქტიკული სასწავლო კურსებისაგან. პროგრამის დასრულების შემდეგ სტუდენტებს ეცოდინებათ:

- ხის მხატვრულად დამუშავება .
- ხის ნაკეთობათა შესრულება მასალაში რაც გულისხმობს ხის ნაწარმის შექმნისათვის საჭირო პრაქტიკული და თეორიული ცოდნის ერთობლიობას.
- შემდეგი სახის სამუშაოების შესრულება:
 - ხეზე კვეთა (გეომეტრიული, კონტურული, სიბრტყობრივი, გამჭოლი, მოცულობითი),
 - მოზაიკური ტექნოლოგიები (ინკუსტრაცია, მარკეტრი, ინტარსია),
 - ჩარხული დეტალებისა და ფურნიტურის დამზადება.
- სადურგლო ხელსაწყოების გამოყენება.
- სადურგლო შეერთებებისა და მოპირკეთების სახეები.
- ხის ნაკეთობათა დამზადებისათვის საჭირო პროექტისა და ნახაზების შესრულება ტრადიციული გრაფიკით,

- ხის ნაკეთობათა დამზადებისათვის საჭირო პროექტისა და ნახაზების შესრულება თანამედროვე კომპიუტერული ტექნოლოგიებით,
- შრომისა და წარმოების ეკონომიკის საფუძვლები,
- შრომის უსაფრთხოების, სახანძრო უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესები.

ძირითადი კომპეტენციები:

- კომუნიკაციის, გუნდური მუშაობის
- სინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენების
- პრობლემის გადაჭრის
- ჯანდაცვისა და უსაფრთხოების
- ფიზიკური ამტანობა
- სიფრთხილე
- პასუხისმგებლობა

ტექნიკური და სპეციფიკური კომპონენტები:

- ტექნიკური და სხვა ნორმატიული დოკუმენტების გამოყენების
- სამუშაო გარემოს სწორად ორგანიზების (მომზადება, მოწყობა)
- დეფექტების გამოვლენის
- აღმოჩენილი დაზიანებებისა და სხვა უწყესივრობების აღმოფხვრის
- სამუშაოს შემოწმების (ტესტირება) და დოკუმენტურად გაფორმების
- შესრულებული სამუშაოს ჩაბარების

სტუდენტებს ასევე გამოუმუშავდებათ კრიტიკული, ანალიტიკური და რაოდენობრივი აზროვნების უნარები. ისინი შეძლებენ საინფორმაციო და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენებას .

5. სასწავლო გეგმა

5.1. სწავლის შედეგები/მიღწევის კრიტერიუმები - პროგრამის სასწავლო კურსები/ მოდულები

სწავლის შედეგები (ს.შ.) და შესრულების კრიტერიუმები (კ.)	რეკომენდირებული სასწავლო კურსები/ მოდულები
ს.შ.1კურსდამთავრებულმა იცის: ხის მხატვრულად დამუშავება და იცავს შრომის	

უსაფრთხოების, სახანძრო უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესებს.	
<p>- იცის შრომის უსაფრთხოების, სახანძრო უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესები . აქვს უნარი პირველადი სამედიცინო დახმარების აღმოჩენის ;</p> <p>-იცის ხის დეკორატიული დამუშავების მეთოდები ;</p> <p>-ხის ბრტყელი და მოცულობითი ნაკეთობების ჭრისათვის მასალებისა და ხელსაწყო-იარაღების შერჩევის და ხეზე რელიეფური ჭრის წესი;</p> <p>-ტექნოლოგიური რუქები კითხვის წესები;</p> <p>-მხატვრული ნაკეთობის დამზადების სხვადასხვა ეტაპებზე ხარისხის კონტროლის მეთოდები,</p> <p>-იცისსხვადასხვა სახის წუნები და მათი აღმოფხვრის წესები;</p>	<p>ხის მხატვრული დამუშავების ტექნოლოგია</p>
<p>- იცის ხეზე კვეთისა და მხატვრულად დამუშავების სხვადასხვა მეთოდები , მოპირკეთების ტექნოლოგიური პროცესებისა და შესასრულებელი ოპერაციების ზოგადი ცოდნა;</p>	
ს.შ.2 კურსდამთავრებულმა იცის და შეუძლია: ნახატის შედგენა	
<p>კ.2.1. ხატვის ტექნიკის ცოდნა ; ხეზე გადასატანი ნახატის, ესკიზის ხატვისა და ნაკეთობაზე მისი გადატანის წესების ცოდნა;</p>	<p>ხატვა-(ფერწერა,კომპოზიცია , გრაფიკა. სასწავლო პრაქტიკა</p>
<p>კ.2.2. ფერწერის (ფერთმცოდნეობის) პრინციპების ცოდნა</p>	
<p>კ.2.3. კომპოზიციის პრინციპების ცოდნა; ნაკეთობის სივრცეში განლაგების წესების ცოდნა;</p>	
ს.შ.3 კურსდამთავრებულმა იცის და შეუძლია: ნახაზებით სარგებლობა, მათი წაკითხვა, ცალკეული დეტალების და კვანძების გარჩევა. მარტივი ნახაზის შედგენა	
<p>კ.3.1.ხის ნაკეთობების ესკიზებისა და ნახაზების შედგენის ცოდნა,</p>	<p>ნახაზების კითხვა</p>
<p>კ.3.2. ნახაზის შედგენის უნარი</p>	<p>სასწავლო პრაქტიკა</p>

სპეციალიზებული კომპიუტერული პროგრამებით	
კ.3.3. ხაზვის ტრადიციული (ხელით ხაზვის) მეთოდების ცოდნა	
ს.შ.4 კურსდამთავრებულმა იცის: მერქანმცოდნეობის ძირითადი საფუძვლები; მერქნის გამორჩევისა და კლასიფიკაციის უმთავრესი ნიშნები	
კ.4.1. სატყეო საქონლის სახეების და მათ ფიზიკურ- მექანიკურ თვისებები;	მასალათმცოდნეობა
კ.4.2. იცის ხის ჯიშები, მათი კლასიფიკაცია და დამუშავების თავისებურებები;	
კ.4.3. იცის ხეზე კვეთისათვის საჭირო ძირითადი (სხვადასხვა ჯიშის ხეები, ფილები) და დამხმარე (ლაქ-საღებავები, ავეჯის ფურნიტურა, ანტისეპტიკები, წებოები და სხვ.) მასალები ;	
ს.შ.5 კურსდამთავრებულს შეუძლია შეასრულოს: ხეზე კვეთის ყველა სახეობა. ტექნოლოგიური პროცესები. აქვს ცოდნა ნაკეთობათა დასამზადებლად . იცნობს და შეუძლია ხეზე კვეთისათვის საჭირო ჩარხებისა და ხელის ინსტრუმენტების მოწყობილობას და მათი ხმარების წესები. შეუძლია დეფექტის დანახვა ნაკეთობაზე და იცის აღმოფხვრის გზები.	
კ.5.1.ხის ნაკეთობების დამზადებისათვის საჭირო პრაქტიკული უნარ-ჩვევები; სამუშაო ადგილის ორგანიზაციის წესის ცოდნა; ხელსაწყო-იარაღების, სამარჯვებისა და დაზგა-დანადგარების გამოყენების უნარი;	სასწავლო პრაქტიკა
კ.5.2. იყენებს შრომის უსაფრთხოების, სახანძრო უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესებს. აქვს უნარი პირველადი სამედიცინო დახმარების აღმოჩენის;	
კ.5.3. მხატვრული ნაკეთობის მოპირკეთების ტექნოლოგიური ოპერაციები გამოყენების უნარი;	
ს.შ.6 კურსდამთავრებულს შეუძლია კომუნიკაცია უცხოურ ენაზე საგნისათვის დამახასიათებელი ტერმინოლოგიასთან დაკავშირებით	

კ.5.1. არსებული ინფორმაციის მოძიების უნარი ინგლისურ ენაზე;	-უცხო ენა (ინგლისური)
კ.5.2. პროფესიული ტერმინოლოგიის გამოყენების უნარი ინგლისურ ენაზე;	
კ.5.3. ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაციის უნარი პროფესიასთან დაკავშირებულ საკითხებზე	
ს.შ.7 კურსდამთავრებულმა იცის: საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენება	
კ.7.1. საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცოდნის დონე; (კომპიუტერული საოფისე პროგრამები)	ინფორმაციული ტექნოლოგიები
კ.7.2. ცნობილი წყაროების მეშვეობით ინფორმაციის მოპოვების უნარი ხეზე კვეტისა და მხატვრულად დამუშავებისას სხვადასხვა სამუშაოების ჩატარების დროს წამოჭრილი პრობლემების გადასაჭრელად;	
კ.7.3. უნარი დაამუშაოს და მართებულად გამოიყენოს მოპოვებული ინფორმაცია პრაქტიკული საქმიანობის განხორციელებისას	
ს.შ.8 კურსდამთავრებულმა იცის: დამოუკიდებლად საქმის წარმოება	
კ.8.1. ინდივიდუალური მეწარმეობისათვის საჭირო ცოდნის დონე	სამეწარმეო საქმიანობის საფუძვლები
კ.8.2. სამეწარმეო საქმიანობის საფუძვლების გამოყენების უნარი	
კ.8.3. შესრულებული სამუშაოების შესახებ მარტივი ანგარიშის შედგენის უნარი; საკუთარი ნაკეთობების რეკლამირების ხერხების ცოდნა;	
ს.შ.9 განსხვავებულ სიტუაციებში მოქმედებს პროფესიული საქმიანობისათვის დამახასიათებელი ღირებულებების შესაბამისად	
იცავს პროფესიული ეთიკის ნორმებს და აცნობიერებს მათ მნიშვნელობას.	სასწავლო პრაქტიკა
არის მოწესრიგებული, ორგანიზებული და	სასწავლო პრაქტიკა

5.2

კეთილსინდისიერი.	
შესასრულებელი სამუშაოს მიმართ აქვს პასუხისმგებლობის გრძნობა.	სასწავლო პრაქტიკა
ს.შ.10 შეუძლია განსხვავებულ სიტუაციებში წარმოქმნილი პრობლემების გადასაჭრელად ინფორმაციის ცნობილი წყაროებით სარგებლობა, მათი შეფასება და ანალიზი.	
შეუძლია ცნობილი წყაროების მეშვეობით ინფორმაციის მოპოვება ხეზე კვეთისა და მხატვრულად დამუშავებისას სხვადასხვა სამუშაოების ჩატარების დროს წამოჭრილი პრობლემების გადასაჭრელად;	სასწავლო პრაქტიკა საწარმოო პრაქტიკა
შეუძლია დაამუშაოს და მართებულად გამოიყენოს მოპოვებული ინფორმაცია პრაქტიკული საქმიანობის განხორციელებისას.	სასწავლო პრაქტიკა საწარმოო პრაქტიკა
ს.შ.11 შეუძლია წინასწარ განსაზღვრული ამოცანების ფარგლებში საკუთარ სწავლებაზე პასუხისმგებლობის აღება.	
შეუძლია კონკრეტული ამოცანის შესასრულებლად განსაზღვროს პროფესიული სწავლების გარკვეული მიმართულებები (მაგ. ტექნიკური ხერხები, დეკორატიული დამუშავების მეთოდები) და საკუთარი ინიციატივით გაიღრმავოს ცოდნა	მასალათმცოდნეობა ხატვა-(ფერწერა, კომპოზიცია , გრაფიკა. ხის მხატვრული დამუშავების ტექნოლოგია

სასწავლო კურსების/მოდულების ჩამონათვალი, სწავლების ფორმა(ტიპი), საათებისა და კრედიტების განაწილება

	სასწავლო კურსები/მოდულები	კრედიტების რაოდენობა	საათების განაწილება					სულ საათების რაოდენობა	
			საკონტაქტო საათები						
			ლექცია/პრაქტიკული	ლაბორატორიული	სასწავლო პრაქტიკა	საწარმოო პრაქტიკა	შუალედური/დასვენითი შეფასება		დამოუკიდებელი საათები
	ზოგადი სასწავლო კურსები								
1.	სამეწარმეო საქმიანობის საფუძვლები	2	31				2/1	16	50
2.	ინფორმაციული ტექნოლოგიები	2	31				2/1	16	50
3.	უცხო ენა (ინგლისური)	2	31				2/1	16	50
	სპეციალური თეორიული სასწავლო კურსები								
4.	ხის მხატვრული დამუშავების ტექნოლოგია	8	155				3/2	40	200
5.	მასალათამცოდნეობა	6	93				2/1	54	150
6.	ნახაზების კითხვა	6	93				2/1	54	150
7.	ხატვა-(ფერწერა,კომპოზიცია , გრაფიკა.	4	62				2/1	35	100
	სპეციალური პრაქტიკული სასწავლო კურსები								
8.	სასწავლო პრაქტიკა	18			434		12/4		450
9.	საწარმოო პრაქტიკა	12				280	16/4		300
10.	შეჯამებული კრედიტები/საათები	60	496		434	280	43/16	231	1500

5.3. სწავლების პროცესის ორგანიზება

პროგრამის განხორციელების დროს ყველა დისციპლინისათვის კვირეული დატვირთვა ნაწილდება თანაბრად. 32 კვირის განმავლობაში მიმდინარეობს სწავლება და ხდება შუალედური შეფასებების ჩატარება თითოეული კურსის საპროგრამო მასალიდან გამომდინარე, თეორიული კურსის დამთავრების შემდეგ ხდება 9 კვირის განმავლობაში საწარმოო პრაქტიკის გავლა. საწარმოო პრაქტიკის ყოველდღიური დატვირთვა შეადგენს 7 სთ-ს, სულ-280 სთ, პრაქტიკის შუალედური შეფასება-16 სთ.რომელიც მთავრდება დასკვნითი გამოცდით-4 სთ.

სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული კრედიტების ათვისება წარმოადგენს პროფესიული სტუდენტისათვის კვალიფიკაციის მინიჭების საფუძველს.

სასწავლო კურსების/მოდულების კვირეული განაწილება

№	სასწავლო კურსები/მოდულები	I კვირა	II კვირა	III კვირა	IV კვირა	V კვირა	6-31 კვირა	შუალედური გამოცდების სთ-ები	ბოლო 1 კვირა - დაკვნი თი გამოც და	(8 კვირა) საწარმოო პრაქტიკა	ბოლო 1 კვირა - დაკვნი თი გამოცდა. საწარმოო პრაქ.	ჯამი 41
	ინფორმაციული ტექნოლოგიები	1	1	1	1	1	1.....1	2	1			34
	უცხო ენა (ინგლისური)	1	1	1	1	1	1.....1	2	1			34
	სამეწარმეო საქმიანობის საფუძვლები	1	1	1	1	1	1.....1	2	1			34
	ხის მხატვრული დამუშავების ტექნოლოგია	5	5	5	5	5	5....5	3	2			160
	მასალათამცოდნეობა	3	3	3	3	3	3.....3	2	1			96
	ნახაზების კითხვა	3	3	3	3	3	3.....3	2	1			96
	ხატვა- (ფერწერა, კომპოზიცია, გრაფიკა.	2	2	2	2	2	2....2	2	1			65
	სასწავლო პრაქტიკა	14	14	14	14	14	14....14	12	4			450
	საწარმოო პრაქტიკა							16		280	4	300
	ჯამი	30	30	30	30	30	30...30	43	12	280	4	1269

5.4. განმარტებები (დამატებითი ინფორმაცია)

პროგრამის სწავლება განისაზღვრება 41 კვირა; თეორიული სწავლება და სასწავლო პრაქტიკა მიმდინარეობს 32 კვირის განმავლობაში, რასაც მოსდევს 9 კვირიანი საწარმოო პრაქტიკა.

50%- (30 კრედიტი -750 სთ) ეთმობა თეორიულ სწავლებას, 50%-(30 კრედიტი-750 სთ) სასწავლო-საწარმოო პრაქტიკას .

სასწავლო პრაქტიკა მიმდინარეობს თეორიულ სწავლებასთან ერთად, ხოლო საწარმოო პრაქტიკა გათვალისწინებულია თეორიული და სასწავლო პრაქტიკის კურსის დასრულების შემდეგ ,რომელიც მთავრდება დაკვნიითი გამოცდით .

სასწავლო პრაქტიკის კვირეული დატვირთვა შეადგენს 14 სთ-ს, ხოლო თეორიულის კი 16 სთ-ს, სასწავლო პროცესის კვირეული დატვირთვა შეადგენს 30 სთ-ს, საწარმოო პრაქტიკის კვირეული დატვირთვაა 35 სთ.

6. სწავლებისა და სწავლის მიდგომები

პროგრამის სწავლის შედეგების ეფექტურად მისაღწევად, სწავლებისა და სწავლის მიდგომების შემუშავებისას გათვალისწინებულია პროგრამის თავისებურება, პოტენციურ სტუდენტთა საჭიროებები და დამსაქმებელთა მოთხოვნები. თითოეული საგნის სწავლების მეთოდიკა დეტალურად აღწერილია შესაბამის სილაბუსში.

პროგრამა არის სტუდენტზე ორიენტირებული, ემსახურება შრომის ბაზრისთვის აუცილებელი პრაქტიკული უნარ-ჩვევების გამომუშავებას. პროგრამის ფარგლებში გამოიყენება სწავლების შემდეგი მეთოდები:

- ლექცია
- დისკუსია
- პრეზენტაცია
- დემონსტრირება
- პრაქტიკული სავარჯიშო
- ინსტრუქტაჟი
- დაკვირვება

7. პროფესიული სტუდენტის სასწავლო საქმიანობა(დატვირთვა)

- ლექციაზე დასწრებას, სამუშაო ჯგუფში მუშაობას, ლაბორატორიულ მეცადინეობას;
- დამოუკიდებელი მეცადინეობა;
- სასწავლო და საწარმოო პრაქტიკა;
- პროექტებზე მუშაობა;
- შემაჯამებელი შეფასებებისათვის მომზადება და ჩაბარება;
- სხვა დატვირთვა, რომელიც ემსახურება სწავლის შედეგების მიღწევას.

8. შეფასების სისტემა

8.1. პროფესიული სტუდენტის მოსწრების შეფასება

კრედიტის მინიჭება შესაძლებელია მხოლოდ სილაბუსით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ, რაც აისახება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის ბრძანება #121/ნ 2010წლის 10 დეკემბერი ქ. თბილისი. “პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამების კრედიტებით გაანგარიშების წესის დამტკიცების შესახებ“ მუხლი 4. პროფესიული სტუდენტის მიღწევების შეფასება ამ მუხლის პუნქტით 2 (ა) გათვალისწინებული ერთ-ერთი დადებითი შეფასების მეშვეობით.

შეფასების სისტემით დასაშვებია:

ა) ხუთი სახის დადებითი შეფასება:

ა.ა) (ა) ფრიადი - მაქსიმალური შეფასების 91% და მეტი;

ა.ბ) (ბ) ძალიან კარგი - მაქსიმალური შეფასების 81-90%;

ა.გ) (გ) კარგი - მაქსიმალური შეფასების 71-80%;

ა.დ) (დ) დამაკმაყოფილებელი - მაქსიმალური შეფასების 61-70%;

ა.ე) (ე) საკმარისი - მაქსიმალური შეფასების 51-60%;

ბ) ორი სახის უარყოფითი შეფასება:

ბ.ა) (FX) ვერ ჩააბარა - მაქსიმალური შეფასება 41-50%, რაც ნიშნავს, რომ პროფესიულ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და რომ ეძლევა შესაძლებლობა, ჩააბაროს დამატებითი გამოცდა დამოუკიდებლად მუშაობის შემდეგ;

ბ.ბ) (F) ჩაჭრა 40% ან ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ პროფესიული სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

სასწავლო კურსის/მოდულის მაქსიმალური შეფასება 100 ქულის ტოლია და მითითებულია 100 ქულაში შუალედური და საბოლოო შეფასების წილი.

დაუშვებელია პროფესიული სტუდენტის სწავლის შედეგების ერთჯერადი შეფასება მხოლოდ საბოლოო გამოცდის საფუძველზე. შეფასება უნდა მოიცავდეს:

ა) შუალედურ შეფასებას;

ბ) საბოლოო გამოცდის შეფასებას;

საბოლოო გამოცდაზე უარყოფითი შეფასების მიღების შემთხვევაში გამოცდიდან, სულ მცირე, 10 დღეში პროფესიულ სტუდენტს დამატებითი გამოცდის ჩაბარების უფლება აქვს.

8.2. შეფასების ინსტრუმენტები

პრაქტიკული უნარების შეფასების ინსტრუმენტები:

პრაქტიკული სავარჯიშო

სიმულაცია

დემონსტრირება

პრეზენტაცია

შემეცნებითი უნარების შეფასების ინსტრუმენტები:

ტესტი

ზეპირი გამოცდა

წერიტი ნაშრომი

სიტუაციური ამოცანა

პრეზენტაცია

8.3. სიზუსტის ხარისხი

მრავალი არჩევითი პასუხით, თითოეული სწორი პასუხი ფასდება 1 ქულით, მცდარი პასუხი 0 ქულით. ტესტში ღია პასუხით სწორე პასუხს ენიჭება 2 ქულა, არასწორ პასუხს-0 ქულა, არასრულ სწორ პასუხს-1 ქულა.

8.4. შეფასებისათვის განკუთვნილი დრო

შუალედური და დასკვნითი შეფასებებისათვის გამოყოფილი დრო ნაჩვენებია სასწავლო გეგმასა და შესაბამისი სასწავლო კურსების

სილაბუსებში. ტესტირება საგნის სპეციფიკიდან გამომდინარე გაგრძელდება 1-2 სთ-ი, ხოლო პრაქტიკული კომპეტენციების შესფასებლად დრო განისაზღვრება კომპეტენციის კომპლექსურობის მიხედვით.

8.5. განმეორებითი შეფასება

თუკი შეფასების განმავლობაში ვერ მოხდა კომპეტენციის მტკიცებულების დემონსტრირება, უარყოფითად შეფასებული ნაწილი ხელახლა შეფასდება.

8.6. შეფასების ცხრილი

შეფასების ცხრილი		
სწავლის შედეგები (ს.შ.)	შეფასების კრიტერიუმები	შეფასების მეთოდები
ს.შ.1 კურსდამთავრებულმა მხატვრულად დამუშავება შრომის უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესებს.	<p>იცის: ხის და იცავს სახანძრო და</p> <p>- იცის შრომის უსაფრთხოების, სახანძრო უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესები . აქვს უნარი პირველადი სამედიცინო დახმარების აღმოჩენის ;</p> <p>- იცის ხის დეკორატიული დამუშავების მეთოდები ;</p> <p>- ხის ბრტყელი და მოცულობითი ნაკეთობების ჭრისათვის მასალებისა და ხელსაწყო-იარაღების შერჩევის და ხეზე რელიეფური ჭრის წესი;</p> <p>- ტექნოლოგიური რუქები კითხვის წესები;</p> <p>- მხატვრული ნაკეთობის დამზადების სხვადასხვა ეტაპებზე ხარისხის კონტროლის მეთოდები,</p> <p>- იცის სხვადასხვა სახის წუნები და მათი აღმოფხვრის წესები;</p> <p>- იცის ხეზე კვეთისა და მხატვრულად</p>	ტესტი, ზეპირი

	დამუშავების სხვადასხვა მეთოდები , მოპირკეთების ტექნოლოგიური პროცესებისა და შესასრულებელი ოპერაციების ზოგადი ცოდნა;	
ს.შ.2 კურსდამთავრებულმა იცის და შეუძლია: ნახატის შედგენა	კ.2.1. ხატვის ტექნიკის ცოდნა ; ხეზე გადასატანი ნახატის, ესკიზის ხატვისა და ნაკეთობაზე მისი გადატანის წესების ცოდნა; კ.2.2. ფერწერის (ფერთმცოდნეობის) პრინციპების ცოდნა კ.2.3. კომპოზიციის პრინციპების ცოდნა; ნაკეთობის სივრცეში განლაგების წესების ცოდნა;	ტესტი,ზეპირი პრაქტიკული სამუშაო
ს.შ.3 კურსდამთავრებულმა იცის და შეუძლია: ნახაზებით სარგებლობა, მათი წაკითხვა, ცალკეული დეტალების და კვანძების გარჩევა. მარტივი ნახაზის შედგენა	კ.3.1.ხის ნაკეთობების ესკიზებისა და ნახაზების შედგენის ცოდნა, კ.3.2. ნახაზის შედგენის უნარი სპეციალიზებული კომპიუტერული პროგრამებით კ.3.3. ხაზვის ტრადიციული (ხელით ხაზვის) მეთოდების ცოდნა	ტესტი,ზეპირი პრაქტიკული სამუშაო
ს.შ. 4კურსდამთავრებულმა იცის: მერქანმცოდნეობის ძირითადი საფუძვლები; მერქნის გამორჩევისა და კლასიფიკაციის უმთავრესი ნიშნები	სატყეო საქონლის სახეების და მათ ფიზიკურ- მექანიკურ თვისებები, ხის ჯიშები, მათი კლასიფიკაცია და დამუშავების თავისებურებები; ხეზე კვეთისათვის საჭირო ძირითადი (სხვადასხვა ჯიშის ხეები, ფილები) და დამხმარე (ლაქ-სადებავები, ავეჯის ფურნიტურა, ანტისეპტიკები, წებოები და სხვ.) მასალები ;	ტესტი,ზეპირი
ს.შ.5 კურსდამთავრებულს შეუძლია შეასრულოს: ხეზე კვეთის ყველა სახეობა. ტექნოლოგიური პროცესები. აქვს ცოდნა ნაკეთობათა დასამზადებლად . იცნობს და შეუძლია ხეზე კვეთისათვის საჭირო ჩარხებისა და ხელის ინსტრუმენტების მოწყობილობას და მათი ხმარების წესები. შეუძლია დეფექტის დანახვა ნაკეთობაზე და იცის აღმოფხვრის გზები.	ხის ნაკეთობების დამზადებისათვის საჭირო პრაქტიკული უნარ-ჩვევები, სამუშაო ადგილის ორგანიზაციის წესი; ხელსაწყო-იარაღების, სამარჯვებისა და დაზგა-დანადგარების გამოყენების უნარი; შრომის უსაფრთხოების, სახანძრო უსაფრთხოებისა და ელექტროუსაფრთხოების წესები. პირველადი სამედიცინო დახმარების აღმოჩენის უნარი; მხატვრული ნაკეთობის მოპირკეთების ტექნოლოგიური ოპერაციები გამოყენების უნარი;	ტესტი,ზეპირი პრაქტიკული სამუშაო

<p>ს.შ.6 კურსდამთავრებულს შეუძლია კომუნიკაცია უცხოურ ენაზე საგნისათვის დამახასიათებელი ტერმინოლოგიასთან დაკავშირებით</p>	<p>არსებული ინფორმაციის მოძიების უნარი ინგლისურ ენაზე; პროფესიული ტერმინოლოგიის გამოყენების უნარი; ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაციის უნარი პროფესიასთან დაკავშირებულ საკითხებზე ინგლისურ ენაზე ;</p>	<p>ტესტი, ზეპირი</p>
<p>ს.შ. 7 კურსდამთავრებულმა იცის: საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენება</p>	<p>საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცოდნის დონე; (კომპიუტერული საოფისე პროგრამები), ცნობილი წყაროების მეშვეობით ინფორმაციის მოპოვების უნარი ხეზე კვეთისა და მხატვრულად დამუშავებისას სხვადასხვა სამუშაოების ჩატარების დროს წამოჭრილი პრობლემების გადასაჭრელად; უნარი დაამუშაოს და მართებულად გამოიყენოს მოპოვებული ინფორმაცია პრაქტიკული საქმიანობის განხორციელებისას</p>	<p>ტესტი, ზეპირი</p>
<p>ს.შ. 8 კურსდამთავრებულმა იცის: დამოუკიდებლად საქმის წარმოება</p>	<p>ინდივიდუალური მეწარმეობისათვის საჭირო ცოდნის დონე, სამეწარმეო საქმიანობის საფუძვლების გამოყენების უნარი, შესრულებული სამუშაოების შესახებ მარტივი ანგარიშის შედგენის უნარი; საკუთარი ნაკეთობების რეკლამირების ხერხების ცოდნა;</p>	<p>ტესტი, ზეპირი</p>
<p>ს.შ.9 განსხვავებულ სიტუაციებში მოქმედებს პროფესიული საქმიანობისათვის დამახასიათებელი ღირებულებების შესაბამისად</p>	<p>-იცავს პროფესიული ეთიკის ნორმებს და აცნობიერებს მათ მნიშვნელობას. -არის მოწესრიგებული, ორგანიზებული და კეთილსინდისიერი. -შესასრულებელი სამუშაოს მიმართ აქვს პასუხისმგებლობის გრძნობა.</p>	<p>დაკვირვება</p>
<p>ს.შ.10 შეუძლია განსხვავებულ სიტუაციებში წარმოქმნილი პრობლემების გადასაჭრელად ინფორმაციის ცნობილი წყაროებით სარგებლობა, მათი შეფასება და ანალიზი.</p>	<p>-შეუძლია ცნობილი წყაროების მეშვეობით ინფორმაციის მოპოვება ხეზე კვეთისა და მხატვრულად დამუშავებისას სხვადასხვა სამუშაოების ჩატარების დროს წამოჭრილი</p>	<p>დაკვირვება</p>

	<p>პრობლემების გადასაჭრელად;</p> <p>-შეუძლია დაამუშაოს და მართებულად გამოიყენოს მოპოვებული ინფორმაცია პრაქტიკული საქმიანობის განხორციელებისას.</p>	
<p>ს.შ.11 შეუძლია წინასწარ განსაზღვრული ამოცანების ფარგლებში საკუთარ სწავლებაზე პასუხისმგებლობის აღება.</p>	<p>შეუძლია კონკრეტული ამოცანის შესასრულებლად განსაზღვროს პროფესიული სწავლების გარკვეული მიმართულებები (მაგ. ტექნიკური ხერხები, დეკორატიული დამუშავების მეთოდები) და საკუთარი ინიციატივით გაიღრმავოს ცოდნა</p>	<p>ტესტი,ზეპირი</p>

თითოეული საგნის სწავლების შედეგების მეთოდები და ინსტრუმენტები დეტალურად აღწერილია შესაბამის სილაბუსებში -თითოეული საგნის სწავლების შედეგების შეფასების მეთოდები და ინსტრუმენტები დეტალურად აღწერილია შესაბამის სილაბუსებში -დანართი 3

9. პროგრამის დასრულების დამადასტურებელი დოკუმენტი

კურსდამთავრებულს ენიჭება ხის მხატვრული დამუშავების სპეციალისტის მესამე საფეხურის პროფესიული კვალიფიკაცია და გაიცემა შესაბამისი საფეხურის პროფესიული დიპლომი.

10. პროფესიული კვალიფიკაციის დამადასტურებელი დოკუმენტის გაცემის უფლებამოსილება, „საჯარო სამართლის იურიდიულ პირს – პროფესიულ კოლეჯს „ოპიზარი“ აქვს უფლება გასცეს პროფესიული კვალიფიკაციის დამადასტურებელი დოკუმენტი არსებული კანონმდებლობის საფუძველზე.

11. ადამიანური რესურსი -დანართი 4

#	პედაგოგი	სასწავლო კურსი	სამუშაო გამოცდილება
1	მელიქიშვილი ნაირა	ინფორმაციული ტექნოლოგიები	ინჟინერ სისტემოტექნიკოსი
2	აკოფაშვილი ფიქრია	უცხო ენა (ინგლისური)	ბაკალავრი ინგლისური ენის პედაგოგი
3	ინასარიძე ეკა	სამეწარმეო საქმიანობის საფუძვლები	ეკონომიკისა მართვის სპეციალისტი

4	გიორგი კოსტანიშვილი	ხის მხატვრული დამუშავების ტექნოლოგია	ახალციხისა და ტაო-კლარჯეთის ეპარქია 2008 წლიდან „ხის მხატვრული დამუშავების ოსტატი“
5	გიორგი კოსტანიშვილი	მასალათამცოდნეობა	ახალციხისა და ტაო-კლარჯეთის ეპარქია 2008 წლიდან „ხის მხატვრული დამუშავების ოსტატი“
6	გიორგი კოსტანიშვილი	ნახაზების კითხვა	ახალციხისა და ტაო-კლარჯეთის ეპარქია 2008 წლიდან „ხის მხატვრული დამუშავების ოსტატი“
7	გიორგი კოსტანიშვილი	ხატვა-(ფერწერა,კომპოზიცია , გრაფიკა.	ახალციხისა და ტაო-კლარჯეთის ეპარქია 2008 წლიდან „ხის მხატვრული დამუშავების ოსტატი“
8	გიორგი კოსტანიშვილი	სასწავლო პრაქტიკა	ახალციხისა და ტაო-კლარჯეთის ეპარქია 2008 წლიდან „ხის მხატვრული დამუშავების ოსტატი“
10	გიორგი კოსტანიშვილი	საწარმოო პრაქტიკა	ახალციხისა და ტაო-კლარჯეთის ეპარქია 2008 წლიდან „ხის მხატვრული დამუშავების ოსტატი“

12. მატერიალური რესურსი:

პროგრამის სასწავლო პრაქტიკის გავლა ხდება სასწავლებლის ბაზაზე --დანართი 5

.პროგრამის განხორციელებას ხელს უწყობს ბიბლიოთეკის წიგნადი ფონდი, სადაც არსებობს პროგრამის შესაბამისი ლიტერატურა. საწარმოო პრაქტიკის გავლა სხვადასხვა საწარმოში და ორგანიზაციებში სადაც გაფორმებულია მემორანდუმები. (არსებობს მემორანდუმები) --დანართი 6

საგანმანათლებლო დაწესებულება: სსიპ პროფესიული კოლეჯი „ოპიზარი“